

COST Action CM1002-CoDECS

La COST-CM1002 Action CODECS (di cui il Prof. Barone è Chair del Management Committee), che coinvolge 80 ricercatori da 52 istituzioni europee, è focalizzata sullo sviluppo di approcci di spettroscopia computazionale per sistemi non periodici, che spaziano da piccole molecole semi-rigide in fase gassosa a complessi sistemi flessibili in fase condensata.

<http://codecs.sns.it/index.php/Home>

Progetto Conservazione Preventiva dell'Arte Contemporanea (CoPAC) PAR-FAS 2007/2013

Il progetto, in collaborazione con il Consorzio Interuniversitario Nazionale per la Scienza e Tecnologia dei materiali (INSTM-SCIBEC), il Dipartimento di Chimica dell'Università di Pisa e l'Istituto di Fisica Applicata Nello Carrara di Firenze (IFAC), è volto all'acquisizione di una visione globale degli aspetti materici della pittura contemporanea per quanto attiene sia la sua costituzione (tecniche e materiali impiegati) sia per i fenomeni di degrado che solitamente la interessano, allo scopo di sviluppare conoscenze e strategie utili alla sua conservazione che risultino funzionali alla sua valorizzazione.

<http://copac.sns.it/>

Progetto POLOPTEL (cofinanziato dalla Fondazione CariPisa)

In collaborazione con Università di Pisa e CNR di Pisa, il progetto ha come scopo la creazione di nuovi sistemi polimerici con funzionalità elettriche ed ottiche via nano e micro dispersione adesiva per la produzione di materiali e dispositivi per applicazioni intelligenti.